

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
«Колокольчик»» р.п. Соколовый Саратовского района Саратовской области»

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ  
\_\_\_\_\_Л.В. Богданова

**Планирование**  
**образовательной деятельности**  
**в старшей группы «Васильки»**  
**на 2020 – 2021 учебный год**

Воспитатели:

Васюткина Л.Н.  
Миленькина О.В.

Саратов 2020

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка. .... 3
2. Цели и задачи..... 3
3. Возрастные особенности.....5

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей .....7
2. Планируемые результаты освоения программы, которые конкретизируют требования стандарта.....12
3. Работа с родителями .....13

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Организация режима пребывания детей .....18
2. Организация жизнедеятельности в МДОУ.....20
3. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.....22
4. Предметно-развивающая среда.....24

### Приложения:

- Перспективное планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.....29

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей дошкольной группы (далее Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей дошкольной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колокольчик» (Далее МДОУ).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ.

Ведущими целями программы «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

## **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

Достижением этого возраста характеризуются распределение ролей в игровой деятельности. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и по интонации, структурированием игрового пространства. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой "центр" и "периферия". Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей, отличающейся высокой продуктивностью. Этот возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображения становятся более детализированы и пропорциональны.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм, объектов.

Развитие у детей мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Развиваются умения обобщать причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов: представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- речевое развитие; -
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми по основным видам организованной образовательной деятельности:

**- социально-коммуникативное развитие;**

**- познавательное развитие;**

**- речевое развитие;**

**- художественно-эстетическое развитие;**

**- физическое развитие ;**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской



литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносащем ущеpба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег,

мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

### **Обеспечение программы.**

#### **Перечень программ, технологий, методических пособий**

Образовательные программы,  
реализуемые в старшей группе

<b>Раздел программы</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Основная образовательная программа	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Ознакомление с окружающим миром	О.А. Соломеникова «Ознакомление с природой в детском саду» Мозайка-Синтез 2015, С.Н.Николаев

	"Юный эколог" 2006, Н.В. Коломина Москва 2008
Ознакомление с художественной литературой	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Мозайка-Синтез 2015
ФЭМП	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Мозайка-Синтез 2015
Развитие речи	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Мозайка-Синтез 2015
Лепка	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозайка-Синтез 2014
Аппликация	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозайка-Синтез 2014
Социально-личностное развитие	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозайка-Синтез 2015, Р.П. Стёркина , О.Л. Князева, Н.П. Авдеева "Основы безопасности детей дошкольного возраста", О.В. Павлова «Познание предметного мира» .
Музыкальное	Н.Ветлугина «Музыка в детском саду» Старшая группа группа; М.2002
Физкультурное	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Москва, 2015
Конструирование	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» старшая группа группа; М.: Мозайка-Синтез,2015
Рисование	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозайка-Синтез, 2014

## Планируемые результаты освоения программы

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

•ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Перспективное планирование работы с родителями** **на 2020- 2021 учебный год**

<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Оформление информационных стендов в группах	Распространение педагогических знаний среди родителей; активизация родительского внимания к вопросам воспитания.	Сентябрь	Воспитатели, старший
Анкетирование родителей	Получение и анализ информации о ребенке и его семье	Сентябрь	Воспитатели
Общее родительское собрание	Знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе, задачами воспитания на год.	Сентябрь	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели.

Групповые родительские собрания	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей.  • Выборы родительского комитета	Сентябрь	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Заседание № 1 родительского комитета ДОУ	Знакомство администрации с новым составом родительского комитета ДОУ; создание благоприятных условий для вовлечения родителей в деятельность детского сада	Сентябрь	Заведующий
Консультация «Как ФГОС обеспечит подготовку детей к школе»	Повышение уровня педагогических знаний родителей.	Сентябрь	Воспитатели, ст.воспитатель
Анкетирование	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОУ	Сентябрь	Воспитатели
Конкурс творческих семейных работ (поделки)	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.	Октябрь	Воспитатели
Утренники	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие	Октябрь, декабрь, март, май	Заведующий, старший воспитатель, музыкальный
Консультация «Создание эффективной	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Октябрь	Старший воспитатель
День открытых дверей	Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми. Становление партнерских отношений с семьями воспитанников	Ноябрь	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Консультация «Профилактика гриппа и ОРЗ»	Привлечение внимания родителей к вопросам профилактики простудных заболеваний	Ноябрь	Медсестра
Стенгазета	Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели
Анкета для родителей	Активизация взаимодействия детского сада и родителей	Декабрь	Воспитатели
Привлечение родителей к подготовке к новому году: оформлению групповых комнат, изготовление с	Активизация взаимодействия детского сада и семьи в подготовке к новогодним утренникам, создание атмосферы ожидания предстоящего праздника.	Декабрь	Воспитатели
Заседание №2 родительского комитета ДОУ	Привлечение родителей к проведению новогодних праздников, контролю за качеством питания в детском саду	Декабрь	Заведующий

Консультация «Зеленый мир на окне»	Получение информации о формировании экологических представлений дошкольников о семье	Декабрь	Старший воспитатель
Консультация «Какие игрушки необходимы детям»	Обогащение педагогических знаний родителей об играх и игрушках	Январь	Старший воспитатель
Групповые родительские собрания	Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы. Активизация педагогических умений родителей	Январь	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели
Спортивные состязания между командами	Сплочение родителей детей разных групп; пропаганда активных форм	Февраль	Старший воспитатель, музыкальный
Стенгазета «Мы с папой-лучшие друзья»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели
Консультация «Физическое воспитание детей в семье»	Обогащение педагогических знаний родителей о формах и методах физического воспитания	Февраль	Воспитатели
Развлечение «Масленица»	Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике;	Февраль	Старший воспитатель, музыкальный
Выставка детских работ «Весенние капельки»»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.	Март	Старший воспитатель, воспитатели
Стенгазета «Милая моя мамочка!»	• Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям.	Март	Старший воспитатель, воспитатели
Консультация « Учим ребенка общаться»	Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи и коммуникативных навыков	Март	Старший воспитатель, воспитатель
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского	Апрель	Воспитатели, заместитель заведующего по
Родительская фотовыставка «Мой	Активизация включенности родителей в работу детского сада; развитие	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели
Консультация: «Готовность к школе: что мы не понимаем?»	Раскрыть основные аспекты подготовки детей к школьному обучению.	Апрель	Воспитатели, старший воспитатель
Общее и групповые родительские собрания	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	Май	Заведующий, старший воспитатель,
Заседание родительского Комитета ДОУ №3	Подведение итогов работы родительского комитета ДОУ за учебный год; обсуждение планов ремонта детского сада в летний период	Май	Заведующий, заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе

Анкетирование «По итогам года»	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году; выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей	Май	Старший воспитатель, воспитатели
Консультация «Профилактика кишечных инфекций»	Привлечение внимания родителей к вопросам профилактики кишечных инфекций	Май	медсестра
Консультация «О летнем отдыхе детей»	Привлечение внимания родителей к вопросам безопасности детей летом	Июнь	Ст.воспитатель
Конкурс творческих семейных работ ко дню	Активизация включенности родителей в работу детского сада в летний период.	Июль	Старший воспитатель, воспитатели
Оформление и выставка фотоальбома «Краски лета 2015»	Активизация включения родителей в работу детского сада в летний период	Июль	Воспитатели, старший воспитатель
Консультация «Ребенок на даче»»	Привлечение внимания родителей к вопросам безопасности детей, обогащение педагогических знаний	Июль	Старший воспитатель
Консультация «Безопасность детей на даче»»	Обогащение педагогических умений родителей в воспитании безопасного поведения и знакомстве детей с ПДД	Август	Воспитатели, старший воспитатель
Комплектование новых групп, заключение	Знакомство родителей с основными направлениями работы детского сада;	Июнь-август	Заведующий

### План работы с родителями старшей группы на 2020 – 2021 учебный год

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки
Оформление «Уголка для родителей»	- Распространение педагогических знаний среди родителей. - Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Сентябрь
Памятка для родителей «Возрастные особенности детей шестого года жизни».	- Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей.	Сентябрь
Групповое родительское собрание	- Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей. - Выбор родительского комитета группы.	Сентябрь
Консультация «Всё о детском питании».	- Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Октябрь
Конкурс Осенних поделок	- Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. - Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Октябрь
Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания»	- Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. - Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме.	Ноябрь



Папка передвижка «Здоровый образ жизни»	- Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. - Распространение педагогических знаний среди родителей.	Ноябрь
Консультация «Что такое ЗОЖ»	- Пропаганда здорового образа жизни. - Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.	Ноябрь
Консультация «Что подарит Дед Мороз» Как дарить новогодние подарки.	- Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. - Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь
Новогодняя анкета.	- Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду. - Активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к Новому году	Декабрь
Консультация «Ребенок и компьютер»	- Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Январь
Консультация «Организация семейных прогулок»	- Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.	Январь
Групповое родительское собрание	- Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы - Активизация педагогических умений родителей.	Январь
Консультация «Первый раз в театр»	- Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.	Февраль
выставка рисунков «Лучше папы друга нет»	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка - Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль
Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»	- Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. - Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	Март
Консультация «Взаимодействие детей и животных»	- Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребенка. - Практическая помощь родителям в воспитании детей.	Март
Консультация «Ребенок на дороге»	- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Апрель
Групповое родительское собрание	- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. -	Май
Консультация «Путешествие с малышом»	- Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребенком интересным и увлекательным.	Май
Консультация «Игры для непосед»	- Обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей.	Май
Консультация «Об особенностях питания детей летом»	- Внедрение здорового питания в летний период. - Профилактика желудочно-кишечных нарушений. - Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.	Июнь

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Организация режима пребывания детей в старшей дошкольной группе.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26

## *Особенности организации образовательного процесса в группе*

### **1) Демографические особенности**

### **2) Национально – культурные особенности**

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

### **3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Саратовская область – средняя полоса России

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

## Организация жизнедеятельности

(старшая группа)

<b>Режимные моменты</b> <b>Тёплый период</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры. Утренняя гимнастика.	7.30-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35-9.00
Игры. В период летних каникул непосредственно-образовательной деятельности нет, кроме музыкальной и физкультурной направленности. Также проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой.	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка.	10.10-12.10
Возвращение с прогулки.	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность.	15.40-16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50-19.00

<b>Режимные моменты</b>	
<b>Холодный период</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 – 8.55
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Второй завтрак	10.35 – 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки.	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду. Обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45– 15.00
Постепенный подъём. Воздушные процедуры.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 – 15.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей. Кружковая работа.	15.40 – 16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50 - 19.00

## **Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение.**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующим требованиям СанПиН (2.4.1.3049-13) для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки** для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 минут, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** в старшей группе составляет 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Во второй половине дня непосредственно – образовательная деятельность осуществляется 2 раза в неделю.

### **МАКСИМАЛЬНАЯ НАГРУЗКА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.**

	<b>Непосредственно – образовательная деятельность</b>					
	<b>Формы деятельности</b>	<b>Кто проводит</b>	<b>Колич.</b>		<b>Длитель. 1-2 п. дня</b>	<b>Комплексная программа</b>
			<b>Нед</b>	<b>Мес</b>		
<b>Познавательное</b>	ФЭМП	Восп	1	4	25 мин	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Экология	Восп	0,5	2	25 мин	"«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Познавательное	Восп	1	4	25 мин 1 п.дн.	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Конструирование	Восп	0,5	2	25 мин 1 п.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
<b>Речевое</b>	Развитие речи	Восп	1	4	25 мин 1п.д	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Художественная литература	Восп	1	4	25 мин 1 п.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Художественно-эстетическое	Рисование	Восп	2	8	25 мин 1 п.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Лепка	Восп	0,5	2	25 мин	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Аппликация	Восп	0,5	2	25 мин	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Ручной труд	Восп	0,5	2	25 мин	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Музыкальное	Муз. руков	2	8	25 мин 1пол.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
соц.-ком.	ОБЖ	Воспт	0,5	2	25 мин 1пол.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Физическое	Физкультурное на улице	Восп	1	4	25 мин 2пол.дня	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Физкультур-	Восп	2	8	25 мин	«От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	<b>Всего:</b>		14	56	6ч.15 мин 1 – 2 п. д.	

### **Развивающая предметно-пространственная среда старшей дошкольной группы**

В старшей дошкольной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

<b>Центр развития</b>	<b>Оборудование и материалы, которые есть в группе</b>
-----------------------	--------------------------------------------------------



<b>Спортивный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• палка гимнастическая;</li> <li>• мячи; корзина для метания мечей;</li> <li>• обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы;</li> <li>• скамейка;</li> <li>• шнур длинный и короткий;</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• кольцоброс.</li> <li>• канат;</li> </ul>
<b>Центр познавательного развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);</li> <li>• наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• часы с крупным циферблатом и стрелками;</li> <li>• графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</li> <li>• набор кубиков с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>• касса настольная;</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров, различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»);счёты</li> </ul>

	<p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе;</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года»;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> </ul>
<p><b>Центр речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> </ul>

<p><b>Центр творчества</b></p> <p><b>(конструирование и ручной труд)</b></p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструкторы маленького и большого размера с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие; ящички;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки;</li> </ul> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) ;</li> <li>• природные материалы (шишки, желуди, семена арбуза, и др., сухоцветы, сухие листья различных деревьев.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>• мольберт;</li> <li>• наборы цветных карандашей; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;;</li> <li>• подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте .</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Центр живой природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения (4 -5 видов) с красивыми листьями различной формы;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года и охраны окружающей среды ;</li> <li>• красочное изображение дней недели и явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> </ul>
<b>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр ( наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефоны, весы, сумки, молоток, часы и др.</li> <li>• кукольные коляски, кровати, диванчик , два кресла;</li> <li>• настольные игры.</li> <li>• модель уголка пдд;</li> <li>• дидактические развивающие игры по пдд;</li> <li>• маски для подвижных, сюжетно- ролевых игр по пдд.</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, трубы , ложки и др);</li> </ul>

## ПРИЛОЖЕНИЕ:

### Перспективное планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

#### Образовательная область «Речевое развитие» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

##### ЗАДАЧИ:

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

##### Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

##### Формирование звуковой культуры речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### Освоение морфологических средств языка

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### Совершенствование диалогической речи

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, продумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **К концу года дети могут:**

- Участвовать в беседе.

- Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- определять место звука в слове.

- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Используемая литература:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа, Мозаика-синтез. Москва-2015г.

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Источник</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 30.
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговорками.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 34.
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 35.
4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 38.
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 41.
2	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание	В. В. Гербова Развитие речи в

		самостоятельно, руководствоваться планом.	детском саду. Стр. 43.
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> .	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фазовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 44.
4	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 46.
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 51.
2	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умение дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах словами со звукам <i>ж – ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 53.
3	Обучение рассказыванию.	Учить детей рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 55.
4	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логически пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 57.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 61.
2	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 63.
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 64.
4	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 69.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Беседа на тему: «Я мечтал перед Новым годом...» Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 70.

2	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 72.
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з – ж</i> .	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 75.
4	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 76.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на тему из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 82.
2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч – щ</i> .	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 83.
3	Пересказ сказки А.Н. Толстова «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 84.
4	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой), придерживаясь план.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 87.
<b>МАРТ</b>			
1	Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 91.
2	Составление рассказа по картине «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 92.
3	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 95.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М.Боровицкой).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 96.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л – р</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 98.
2	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 101.
3	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 103.



4	Дидактические игры со словами. Чтение небывлиц.	Активизировать словарь детей.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 104.
<b>МАЙ</b>			
1	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 106.
2	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 107.
3	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 109.
4	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 110.

### **ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ЗАДАЧИ:**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

#### **Рекомендуемая литература для чтения детям**

*русский фольклор*

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-

киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### *Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### *произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный.

«Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

#### *Для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с

франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

*Дополнительная литература*

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. РСефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**К концу года дети могут:**

- Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Используемая литература:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа, Мозайка-синтез, М.-2015г.

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Источник</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Рассказывание р. н. с. «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия р. н. с. и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в об. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 32.
2	Пересказ сказки «Заяц-хвастун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 33.
3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 37.
4	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 40.

<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с произведениями – перевёртышами.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 40.
2	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Познакомить детей с р. н. с. в обработке И. Карнауховой, помочь понять ее смысл.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 47.
3	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Помочь запомнить стихотворение, научить выразительно читать его.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 48.
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 49.
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Чтение стихотворения о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтических слух.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 50.
2	Чтение р. н. с. «Хаврошечка».	Познакомить детей со сказкой в об. А.Н. Толстого, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 52.
3	Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 56.
4	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям, вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 56.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Чтение стихотворения о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 60.
2	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 66.
3	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 66.
4	Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 68.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 71.
2	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы».	Познакомить детей с необычной сказкой.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 74.

3	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 77.
4	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 79.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 80.
2	Чтение р. н. с. «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой в обработке М. Булатова.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 83.
3	Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 86.
4	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».	Помогать детям составлять рассказ по картинам с последовательно развивающимся действием.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 88.
<b>МАРТ</b>			
1	Рассказы детей на тему «Как мы поздравляем женщин с 8 Марта».	Помочь детям составлять подробные рассказы на темы из личного опыта.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 93.
2	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 94.
3	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом, помочь им оценить поступок мальчика.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 95.
4	Чтение сказки «Сивка-Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых, волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (в об. М. Буланова).	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 97.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Чтение стихотворения о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 99.
2	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям запомнить стихотворение.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 102.
3	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 104.
4	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей с новой сказкой.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 105.
<b>МАЙ</b>			

1	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 107.
2	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 108.
3	Чтение р. н. с. «Финист-Ясный сокол».	Познакомить детей с новой волшебной сказкой.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 109.
4	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Стр. 110.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Пояснительная записка**

По данной образовательной деятельности используется (учебно-методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, издательство Москва «Мозаика-Синтез», 2014)

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого.

Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю (примерно 36 занятий в год) продолжительностью от 20 до 25 минут. Целесообразно организовывать их в первой половине недели, сочетая с физкультурными или музыкальными занятиями.

«Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

### Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

### Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать

предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

### Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Промежуточный результат:**

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы <<Сколько?>>, <<Который по счету?>>

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.



-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенства, неравенства сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

<i>№</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.12
2	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.14
3	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.16
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.17
2	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.18
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.20

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.21
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.23
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.24
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.26
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</li> <li>• Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.27
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.28
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>• Познакомить с цифрами 1 и 2.</li> <li>• Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>• Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.30
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>• Познакомить с цифрой 3.</li> <li>• Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</li> </ul>	Формирование элементарных математических представлений. стр.31
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>• Познакомить с цифрой 4.</li> <li>• Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.33
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>• Познакомить с цифрой 5.</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul> </li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.35
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>• Познакомить с цифрой 6.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>• Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></li> <li>• Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.38
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>• Познакомить с цифрой 7.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> <li>• Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.40
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.42
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 9.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> </li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.43
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных

	лица ( <i>впереди, сзади, слева, справа</i> ).	математических представлений. стр.45
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.47
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.49
<b>МАРТ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.51
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.52
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.54
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.55
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.57

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.59
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.61
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.62

## МАЙ

### Работа по закреплению пройденного материала.

1	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Количество и счет»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение считать в пределах 10: «Считай дальше».</li> <li>• Закрепить навыки порядкового счета: «Который по счету?».</li> <li>• Формировать понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10: «Найди на 1 меньше (больше)».</li> <li>• Закрепить умение составлять число из единиц в пределах 5: «Подбери столько же разных предметов».</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.58
2	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Величина»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке: «Наведи порядок».</li> <li>• Развивать глазомер: «Найди такой же по величине».</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.58
3	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Форма»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди предмет такой же формы».</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр): «Кто больше увидит предметов такой же формы».</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.59
4	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Ориентировка в пространстве и во времени»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении: «Правильно пойдешь, секрет найдешь».</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги: «Запомни и повтори».</li> <li>• Расширить представления о частях суток и уточнить понятие</li> </ul>	И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. стр.59

	<p>«сутки»: «Наш день».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о последовательности дней недели: «Живая неделя».</li> </ul>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## *Ознакомление с природой*

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Фундаментом умственного развития ребёнка являются сенсорное воспитание, ориентировка в окружающем мире.

Предусматривается развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.); стимулирует развитие любознательности.

Содержание раздела «Ребёнок и окружающий мир» ОО «Познание» состоит из трёх составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Введение в предметный мир предполагает:

- Ознакомление ребёнка с предметом как таковым (название, назначение, вычленение свойств и качеств, группировка, классификация и т.п.);
- Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата трудовой деятельности.

В ознакомлении с детьми с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд взрослых.

Ознакомление с миром природы включает экологическое воспитание. Через ознакомление с природой, воспитание правильного отношения к объектам живой и неживой природы у детей формируются элементарные экологические представления.

Умственное воспитание в программе организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием. Оно обеспечивает:

- формирование у ребёнка целостной картины окружающего мира;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
- ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
- формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т.д.);
- формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни;
- формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных и сезонных изменениях;
- формирование первичных экологических представлений.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).'

№	Тема	Программное содержание	Источник
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.36
2	«Экологическая тропа осенью»	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.38

3	«Экскурсия в парк».	Научить замечать изменения, происшедшие в природе, называть цвет листьев, наблюдать за деревьями, понимать, отчего происходит листопад, почему исчезли насекомые и улетают птицы. Любоваться красотой осенней природы.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 10
4	«Свет, тепло, воздух»	Познакомить с условиями, необходимыми для жизни растений и животных, - живые существа не могут жить без света, тепла и воздуха. Дать конкретные представления о свойствах воздуха, зависимостях, существующих в природе, приспособительских свойствах растений и животных к окружающей среде. Способствовать воспитанию интереса к явлениям неживой природы.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 21

## ОКТАБРЬ

1	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 41
2	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 42
3	«Беседа о зимующих и перелетных птицах»	Формировать представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их. Углублять представления о причинах отлета птиц, классифицировать птиц на зимующих и перелетных на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 24
4	«Подготовка диких животных к зиме»	Дать представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Закрепить знание признаков живой и неживой природы.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 25

## НОЯБРЬ

1	«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 45
---	-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------



		познавательную активность	
2	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 49
3	«Беседа о лесе»	Создать у детей представление об экосистеме (лес), рассказать о грибах, ягодах, растущих в лесах, мерах предосторожности, которые следует соблюдать при сборе грибов и ягод. Воспитывать бережное отношение к природе.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 31
4	«Итоговая беседа об осени»	Дать детям обобщенное представление об осени и осенних явлениях, особенностях жизнедеятельности животных, птиц, их подготовке к зиме.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 34
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать птиц по внешнему виду и называть их. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 53
2	«Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.55
3	«Экскурсия в зимний парк»	Сформировать представление о зиме как времени года, научить детей подмечать характерные признаки зимних явлений в неживой и живой природе, сравнивать зиму с летом.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 40
4	«Как звери в лесу живут»	Научить детей определять и понимать приспособленческие признаки животных к природе в разное время года.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 43
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«Зимние явления в природе»	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь).	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.57
2	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 59
3	«Сравнение белого и бурого медведей»	Дать представление об образе жизни медведей, их приспособлении к природным условиям. Сравнить бурых и белых медведей по	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 49

		внешности, образу жизни, характеру питания, месту обитания.	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 62
2	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.63
3	«Зачем зимой снег»	Закрепить у детей знания основных свойств снега, дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет в жизни природы зимой.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 50
4	«Итоговая беседа о зиме»	Закрепить у детей знание характерных признаков зимних явлений в природе.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 59
<b>МАРТ</b>			
1	«Весеннее пробуждение природы»	Расширять представления детей о характерных признаках весны, об образе жизни лесных зверей и птиц весной. Закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе. Воспитывать любознательность.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 95
2	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.66.
3	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 69
4	«Поможем природе»	Научить замечать весенние изменения в природе, ухаживать за комнатными растениями. Воспитывать любовь к природе.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 65
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Леса и луга нашей Родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

		взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	саду», стр.71
2	«День космонавтики»	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос – это плод труда многих людей: ученых-конструкторов, механиков, врачей и т.д. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание», стр.103
3	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.73
4	«Беседа о перелетных птицах»	Дать детям представления о птицах, научить группировать их по определенным признакам.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 72
<b>МАЙ</b>			
1	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.74
2	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.77
3	«Человек – часть природы»	Объяснить детям взаимосвязь человека и природы, условия выживания человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 76
4	«Итоговая беседа о весне»	Закрепить у детей знание характерных признаков весенних явлений в природе.	Н.В. Коломина «Экология в детском саду» стр. 78

### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.)

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.20
2	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Обсудить, как дети могут помочь маме дома.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.22
3	«Правила поведения на детской площадке»	Расширять представления детей о правилах поведения. Развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.26; Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность».
4	«Как выращивают хлеб»	Закреплять: знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 21
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.24
2	«О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.25
3	«Саратов – наш город родной»	Знакомство детей с родным городом. Формирование начальных представлений о	С.В.Катков «Мелодии Саратова»,

		родном крае, его истории, культуре. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	Н.И.Вардугин «Саратовская азбука», «Встретимся в Саратове».
4	«Физкультура и здоровье»	Познакомить детей с понятием «физическая культура»; формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья.	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», стр.109, И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни», стр.54
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Коллекционер бумаги	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27
2	«Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28
3	«Мебель»	Формировать у детей понятие о видах мебели; расширять кругозор, закреплять и активизировать словарь; развивать мышление, память, внимание.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 27
4	«Народные игрушки»	Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях русской глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 91
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.31
2	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.32
3	«Посуда»	Обогащать представления детей о посуде; расширять кругозор, учить классифицировать предметы посуды по существенным признакам; развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда; пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 42
4	«Жил-был самовар»	Приобщать детей к русской народной культуре, расширять общий кругозор; знакомить с традицией чаепития на Руси, историей появления самовара, правилами поведения за столом.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 52
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

			окружением», стр.34.
2	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с новой профессией, с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать эмоциональное. Доброжелательное отношение к ней. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей разных профессий.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.35.
3	«Одежда»	Формировать у детей отчетливое дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применение.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 6
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Песня колокольчика»	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.37
2	«Российская Армия»	Расширять представления детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Воспитывать желание быть сильным, смелым, выносливым, чтобы стать защитником Родины.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38
3	«Обувь»	Формировать обобщающее понятие «обувь»; развивать речь, память, внимание; расширять представления о функциях обуви.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 23.
4	«Магазин игрушек»	Формировать у детей представление о магазине «Игрушки»; развивать речь, мышление, внимание.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 67.
<b>МАРТ</b>			
1	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.41
2	«В гостях у художника»	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.43
3	«Чем работает парикмахер»	Формировать познавательную сферу, знакомить с профессиями; закреплять представления детей о профессии парикмахер, ее значимости, предметах, необходимых для работы.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 83
4	«Свойства материалов (дерево и металл)»	Расширять представления детей о свойствах различных материалов; развивать умение проводить простейшие исследования.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 87.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.45
2	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.46

3	«Русская изба»	Углубить знания детей об истории жилища; совершенствовать умение составлять короткие описательные рассказы, развивать творческое воображение.	«Познание предметного мира» Павлова О.В., стр. 99
4	«Правила поведения на природе»	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность» стр.70
<b>МАЙ</b>			
1	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.49
2	«Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.50
3	«Первые цветы»	Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.52
4	«Весна кончается – лето начинается»	Уточнить и обобщить представления о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни. Развивать любознательность	С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», стр. 184

## **Образовательная область** **«Художественно-эстетическое развитие»**

### **Пояснительная записка**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, осязание, вкус, обоняние.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту вещей, природы. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже); установление сходства и различия предметов и их частей.

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

## **Рисование**

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить детей передавать расположение предметов на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, двигаться, быть в разных позах и т. д.).

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом, без жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете



(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце) для украшения.

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умение лепить по представлению героев литературных произведений (медведь и колобок, лиса и зайчик, Машенька и медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской,

филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация**

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2–4 треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники; создавать из этих деталей изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **К концу года дети могут**

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.

#### **В рисовании**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **В лепке**

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

#### **В аппликации**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.

### **(рисование)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу; учить оценивать свои и другие работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 30
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; учить способом работы с акварелью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 31
3	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	детском саду Стр. 32
4	Украсить платочек ромашками	Учить: составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примаки-вания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 33
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 34
6	Чебурашка	Учить: создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 34
7	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить: задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 36
8	Осенний лес	Учить: отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 36
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Идет дождь	Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (восковые мелки)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 37
2	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 39
3	Дымковская слобода (деревня)	Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоциональное положительное отношение к народному декоративному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 42
4	Девочка в нарядном платье	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине; закреплять приемы закрашивания	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		рисунка.	детском саду Стр. 43
5	Знакомство с городецкой росписью	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора ( в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки- оживки (черные ли белые). Учить оисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 43
6	Городецкая роспись	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции.. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи .Закреплять искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 44
7	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 45
<b>Н О Я Б Р Ь</b>			
1	Что нам осень принесла	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 45
2	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить: - изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 47
3	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного домика; передавать форму, строение части; закреплять умение рисовать знакомыми материалами, выбирая их по желанию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 48
4	Закладка для книги (Городецкий цветок)	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 50
5	Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	детском саду Стр. 51
6	Грузовая машина	Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; - передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 52
7	Роспись олешка	Учить: расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; - выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 54
8	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 55
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные дома, деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разных материал.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 55
2	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображения на широкой полосе (близко – далеко, ниже – выше). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное состояние.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 57
3	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 58
4	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 59
5	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 60
6	Снежинка	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

		Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Стр. 61
7	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 63
8	Усатый - полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 63
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 64
2	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 66
3	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 67
4	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 69
5	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать: образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 70
6	По мотивам городецкой росписи	Продолжать: - развивать представления детей о городецкой росписи; - умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: - приемы рисования кистью и красками; умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 71

7	Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать: детское изобразительное творчество; - представление о выразительных возможностях выбранного мате риала. Учить: выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; - рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 72
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на одном листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных тонов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 73
2	По мотивам хохломы росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломы росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 75
3	Солдат на посту	Учить передавать образ воина, характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение рисовать крупно, правильно располагать на листе бумаги.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 76
4	Деревья в ине	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы . упражнять рисовать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 76
5	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 78
6	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 79
7	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 80

		изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	
8	Рисование по желанию	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 82
<b>МАРТ</b>			
1	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображения карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 82
2	Картинка к празднику 8 марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 83
3	Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 84
4	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 85
5	Рисование по сказке «Лиса и заяц»	Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 86
6	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 88
7	Знакомство с искусством гжельской росписью	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 89



		отклик на прекрасное.	
8	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 90
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ литературного героя. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке особенности профессии человека (характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом, с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 91
2	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 92
3	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 94
4	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 97
5	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 99
6	Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 99
7	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное к созданию	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 100

изображений.			
<b>МАЙ</b>			
1	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления о празднике, создавать композицию рисунка. Закреплять готовить нужные цвета, смешивая краски.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 100
2	Роспись гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 103
3	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 104
5	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 105
6	Картинки для игры «Радуга»	Учить создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство пропорции, композиции, цвета. Формировать желание создавать коллективно красивые и полезные вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 107
7	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 108

*(лепка/аппликация)*

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Источник</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 29
2	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	детском саду Стр. 30
3	Лепка <b>«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»</b>	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 32
4	Аппликация <b>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b>	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом округления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 35
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5	Лепка <b>«Красивые птички»</b> (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 37
6	Аппликация <b>«Блюдо с фруктами и ягодами»</b> (Коллективная работа) Вариант. Аппликация <b>«Осенний ковер»</b> (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 38
7	Лепка <b>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b>	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 39
8	Аппликация <b>«Наш любимый мишка и его друзья»</b>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 40
	Лепка <b>«Козлик»</b> (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 41
<b>НОЯБРЬ</b>			

9	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 49
10	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 46
	«Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 47
11	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 51
12	Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 53
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 56
14	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 59
15	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания места скрепления.	детском саду Стр. 60
16	Аппликация <b>«Новогодняя поздравительная открытка»</b>	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 61
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	Лепка <b>«Снегурочка»</b>	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 64
18	Аппликация <b>«Петрушка на елке»</b> (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 65
19	Лепка <b>«Зайчик»</b>	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 67
	<b>«Наши гости на новогоднем празднике»</b>	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 68
20	Аппликация <b>«Красивые рыбки в аквариуме»</b> (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.71
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			

21	Лепка <b>«Щенок»</b> Вариант. Лепка «Собака со щенком»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места скрепления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 74
22	Аппликация <b>«Матрос с сигнальными флажками»</b>	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 75
23	Лепка <b>по замыслу</b>	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 81
24	Аппликация <b>«Пароход»</b>	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 77
<b>МАРТ</b>			
25	Лепка <b>«Кувшинчик»</b>	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 83
26	Аппликация <b>«Сказочная птица»</b>	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 87
27	Лепка <b>«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»</b>	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 86
28	Аппликация <b>«Вырежи и наклей какую хочешь картинку»</b>	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

		объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Стр. 89
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29	Лепка «Пегух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить пегуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 91
30	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 93
31	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 95
	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 98
32	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 96
	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 97
<b>МАЙ</b>			
33	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 101
34	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение детей создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		квадрате и полосе, в различных приемах вырезания; развивать эстетические чувства	детском саду Стр. 102
35	Лепка «Зоопарк для кукол» (коллективная работа)	Развивать воображение, творчество; отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке; развивать мелкую моторику рук в процессе лепки; вызвать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 104
36	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 106

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Пояснительная записка**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.



Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать, взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

<i>№</i>	<i>Задачи</i>	<i>источник</i>
<b>Сентябрь</b>		
1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.15, 16, 17.
2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 17.
3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.17,18,19.
4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.19,20.
5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.20.

	высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	
6	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и бег; разучить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.20,21.
7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 21,22,23.
8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 23,24.
9	Повторить бег до 1 минуты, упражнять в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 24.
10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 24,25,26.
11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр 26.
12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задание с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 26,27.
<b>Октябрь</b>		
13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 28, 29.
14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 29.
15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 29,30.
16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 30, 31, 32.
17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 32.
18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 32.
19	Повторить ходьбу с изменением темпа; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 33,34.
20	Повторить ходьбу с изменением темпа; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 34,35.
21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывно беге продолжительностью до 1	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 35.

	минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	
22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 35,36,37.
23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 37.
24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейник».	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 37, 38.
<b>Ноябрь</b>		
25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 39,40,41.
26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 41.
27	Повторить бег; игровые движения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 41.
28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 42, 43.
29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 43.
30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 43, 44.
31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 44, 45.
32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 45.
33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.45,46.
34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 46,47.
35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 47.
36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 47.
<b>Декабрь</b>		
1	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.48,49.
2	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 49,50.
3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 50,51.

4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 51,52.
5	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.52.
6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.52,53.
7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 53,54.
8	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.54.
9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 54,55.
10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 55, 56, 57.
11	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 57.
12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 57,58.
<b>Январь</b>		
13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.59, 60.
14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.60.
15	Продолжать учить детей продвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.61.
16	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 61,62.
17	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.63.
18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 63.
19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.63,64.
20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 64.
21	Закреплять навык скользящего шага на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.65.

22	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.65,66.
23	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.66.
24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 66,67.
<b>Февраль</b>		
25	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.68.69.
26	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 69.
27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.69,70.
28	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.70,71.
29	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.71.
30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.71.
31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 71,72.
32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.72,73.
33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 73.
34	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задание в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 73,74.
35	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр. 74.75.
36	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Л. И. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду; стр.75.
<b>Март</b>		
1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 76,77.
2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 77, 78.
3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 78,79.

4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.; стр. 78,80.
5	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 80.
6	Повторить бег с чередованием с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.80,81.
7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.81,82.
8	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 82.
9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.83.
10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два(парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.83,84.
11	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 84,85.
12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 85.
<b>Апрель</b>		
13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 86,87.
14	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 87.
15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 87.
16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 88,89.
17	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.89.
18	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 89.
19	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 89,90,91.
20	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.91.
21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.91.
22	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 91,92,93.
23	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культур в детском саду; стр. 93.

24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.93,94.
<b>Май</b>		
25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 94,95.
26	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева, физическая культура в детском саду; стр. 95,96.
27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 96.
28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 96,97.
29	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 97.
30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 97,98.
31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 98,99.
32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 99.
33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр.99,100.
34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 100,101.
35	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 101.
36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду; стр. 101. 102.